

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
Комитет образования Администрации Камышинского муниципального района
Волгоградской области
МКОУ Костарёвская СШ

РАССМОТРЕНО

Методическим объединением

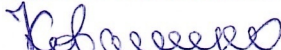


Маруняк Н.Б.

Протокол №1 от 26.08.2025г.

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом



Коваленко Е.П.

Протокол №1 от 8.08.2025г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Номазова М.В.

Приказ № 168 от 01.09.2025 г.



Адаптированная рабочая программа

по

для обучающихся 4 класса

с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) легкой степени
(вариант 1)

Составила: учитель начальных классов

Костарево 2025

Адаптированная рабочая программа учебного курса «Литературное чтение» для 4 класса составлена на основе:

1. Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
2. Адаптированной основной образовательной программы для учащихся с легкой степенью умственной отсталости МКОУ Костаревской СШ.
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 1-4 классов, под редакцией В. В. Воронковой по предмету «Литературное чтение». М.: «Просвещение», 2010 г.

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Цель курса: направленность уроков чтения на социализацию личности умственно отсталого ребёнка на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения.

Задачи:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- формирование техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ;
- развитие связной речи и обогащение словаря;
- развитие интереса к книгам, знакомство с доступными детскими книгами.

Основные направления коррекционной работы:

1. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие пространственных представлений ориентации;
- развитие слухового внимания и памяти.

2. Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации;
- умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

3. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

4. *Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.*
5. *Развитие речи, овладение техникой речи.*
6. *Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.*
7. *Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.*

В процессе реализации образовательной программы по чтению решаются коррекционно-развивающие задачи:

- коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной);
- коррекция и развитие зрительного восприятия;
- развитие слухового восприятия;
- коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявления главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей, планирующая функция мышления);
- коррекция и развитие личностных качеств обучающихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки).

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся. У учащихся формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения. Формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

Планируемые результаты обучения.

Предметные:

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текста вслух и про себя целыми словами;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- использовать знако-символические средства с помощью учителя;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию.

Достаточный уровень:

- чтение текста вслух целыми словами с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста полностью и выборочно;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Личностными результатами изучения предмета «Чтение» являются следующие умения и качества:

- ***Выпускник научится:***
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я», мой город, моя страна, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (можно-нельзя, хорошо-плохо);
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- установка на здоровый образ жизни;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности деятельности;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметными результатами изучения курса «Чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

- осуществлять контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- строить коммуникативные отношения (вербальные, невербальные);
- основам чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

Выпускник получит возможность научиться:

- строить коммуникацию (речевое высказывание) в устной форме;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное желание и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

Выпускник получит возможность научиться:

- задавать вопросы;
- контролировать свои и действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- использовать элементарную коммуникативную компетенцию, как способность и готовность общаться с учетом своих речевых возможностей и потребностей; применять правила речевого, неречевого поведения

Содержание изучаемого предмета.

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Лексические темы: "Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "О братьях наших меньших", "Поёт зима, аукает", "Жизнь дана на добрые дела", "В мире волшебной сказки", "Весна, весна! И все ей рады", "Смешные истории", "Родная земля", "Лето пришло".

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово было, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

Учебно-тематическое планирование программного материала.

На реализацию программы по чтению в федеральном базисном учебном плане предусмотрено 136 часа (4 часа в неделю).

Формы обучения: коллективные, индивидуальные, групповые, фронтальные.

Технологии обучения: личностно-ориентированное обучение, игровые, здоровьесберегающие, развивающие технологии, технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, ИКТ.

Рабочая программа рассматривает следующее распределение учебного материала:

Класс	Содержание	Кол-во часов			
		I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
4	Школьная жизнь.	11	-	-	-
	Время листьям опадать.	17	-	-	-
	Делу – время, потехе – час.	6	2	-	-
	В мире животных.	-	12	-	-
	Жизнь дана на добрые дела.	-	9	-	-
	Зима наступила.	-	8	15	-
	Веселые истории.	-	-	10	-
	Полюбуйся, весна наступает.	-	-	13	-
	В мире волшебной сказки.	-	-	-	11
	Родная земля.	-	-	-	11
	Лето пришло.	-	-	-	11

Календарно-тематическое планирование по чтению 4 класс

№ п\п	Тема раздела, тема и элементы содержания урока	Кол-во часов	Дата	
			по плану	по факту
1 четверть 34 ч				
Школьная жизнь 11ч				
1.	Н. Носов «Снова в школу». Беседа по сюжетной картинке.	1		
2.	Э. Мошковская «Жил-был Учитель». Ответы на вопросы по содержанию.	1		
3.	М. Плещковский «Чему учат в школе». Заучивание стихотворения наизусть.	1		
4.	Ю. Ермолаев «Поздравление». Поступки героев и их связь.	1		
5.	Е. Шварц «Как Маруся дежурила». Составление устного рассказа.	1		
6.	Е. Ильина «Шум и Шумок». Пересказ текста по картинному плану.	1		
7.	В. Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок». Выразительное чтение.	1		
8.	Входная контрольная работа	1		
9.	По Л. Каминскому «Три желания Вити». Определение идеи произведения.	1		
10.	В. Берестов «Читалочка». Заучивание наизусть.	1		
11.	Обобщение по теме: «Школьная жизнь». Определение общей темы раздела.	1		
Время листьям опадать 17ч				
12.	Н.Антонов «Желтой краской кто-то...» Выразительное чтение.	1		
13.	Н. Абрамцева«Осенняя сказка». Рассказывание сказки по плану.	1		
14.	Е. Благикина «Подарки осени». Графическое рисование по представлению.	1		
15.	Л. Воронкова «Лесные подарки». Деление текста на части о картинному плану.	1		
16.	А. Твардовский «Лес осенью». Заучивание стихотворения наизусть.	1		
17.	В. Путилина «В осеннем лесу». Свободные высказывания по теме.	1		
18.	Н. Некрасов «Славная осень!» Заучивание наизусть.	1		
19.	Ю. Шим «Отчего Осень грустна». Выразительное чтение.	1		
20.	К. Бальмонт «Осень». Выразительное чтение.	1		
21.	Ю. Коваль «Три сойки». Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение.	1		
22.	Н. Сладков «Холодная зимовка».	1		
23.	А. Плещеев «Скучная картина!...». Объяснение отдельных выражений текста.	1		

24.	О. Иваненко «Сказка про маленького жучка». Составление рассказа.	1		
25.	К. Ушинский «Пчелы и мухи». Чтение по ролям.	1		
26.	Г. Граубин «Время листьям опадать...» Ответы на вопросы.	1		
27.	Обобщение по теме: «Время листьям опадать».	1		
28.	«Здравствуй, осень, на КВН к нам просим!».	1		
<i>Делу – время, потехе – час. 8ч</i>				
29.	«Пекла кошка пирожки...» Русская потешка. Заучивание наизусть.	1		
30.	«Сенокос» Чешская потешка. Драматизация потешки.	1		
31.	Л. Пантелеев «Карусели».	1		
32.	Проверка уровня сформированности навыков чтения. ТЧ	1		
33.	Н. Носов «Прятки». Определение идеи рассказа.	1		
34.	Считалки. Распределение ролей при использовании считалки.	1		
2 четверть 32 ч				
35.	М. Булатов «Жмурки». Ответы на вопросы словами текста.	1		
36.	Обобщение по теме: «Делу-время, потехе-час». Определение общей темы произведений, представленных в разделе.	1		
<i>В мире животных. 12ч</i>				
37.	К. Ушинский «Бодливая корова». Элементарная оценка поступков героев.	1		
38.	В. Бирюков «Упрямый котенок». Рассказывание сказки с опорой на картинный план.	1		
39.	В. Гаранжин «Пушок». Определение черт характера персонажа.	1		
40.	Е. Чарушин «Томка». Сравнение черт характера отдельных персонажей.	1		
41.	Б. Житков «Охотник и собаки». Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации.	1		
42.	Л. Матвеева «Чук заболел». Выявление эмоционального отношения к героям и их поступкам.	1		
43.	Г. Снегирев «Хитрый бурундук». Ответы на вопросы словами из текста.	1		
44.	А. Барков «Барсучья кладовая». Ответы на вопросы словами из текста.	1		
45.	А. Дорохов «Гостя». Определение отношения автора к героям и событиям.	1		
46.	Г. Корольков «Игрушки лисят». Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации.	1		
47.	Ю. Дмитриев «Лиса». Доказательство суждений примерами из текста.	1		
48.	Обобщение по разделу: «В мире животных». Загадки. Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1		
<i>Жизнь дана на добрые дела. 9ч</i>				
49.	Г. Ладонщиков «Миша – мастер». Определение собственного отношения к герою стихотворения.	1		
50.	Е. Пермяк «Пичугин мост». Ответы на вопросы словами из текста.	1		

51	Е. Пермяк «Пичугин мост». Коллективное определение идеи текста.	1		
52	В. Хомченко «Михаськин сад». Пересказ текста по плану.	1		
53	С. Баруздин «Как люди радуются». Объяснение образного выражения.	1		
54	Ю. Ермолаев «Про каникулы и полезные дела». Сравнение поступков двух героев.	1		
55	Е. Благина «Котенок». Определение тона голоса, подходящего для передачи.	1		
56	Административная контрольная работа	1		
57	Обобщение по разделу: «Жизнь дана на добрые дела». Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1		
Зима наступила. 23ч				
58	Л. Воронкова «Снег идет». Выбор из текста образных сравнений.	1		
59	А. Сладков «Снегурочка». Объяснение образных выражений (фразеологизмов).	1		
60	И Суриков «Зима» (отрывок). Выразительное чтение. ТЧ	1		
61	С Маршак «Декабрь» (отрывок). Словесное рисование. Заучивание наизусть.	1		
62	В. Сутеев «Елка». Знакомство с книгами В. Сутеева.	1		
63	В. Сутеев «Елка». Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный и словесно-логический планы.	1		
64	Л. Клавдина «Вечер под рождество». Свободные высказывания о праздновании рождества.	1		

65	Р. Тимуршин «Где лежало «спасибо»? Ответы на вопросы словами из текста, выборочное чтение.	1		
66	Н. Носов «На горке». Элементарная оценка героев и их поступков.	1		
3 четверть 36 ч				
67	Н. Носов «На горке». Пересказ рассказа по картинкам. Ответы на вопросы словами из текста, выборочное чтение.	1		
68	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Определение основных черт характеров героев.	1		
69	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Рассказывание сказки по картинному плану.	1		
70	А. Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились». Чтение по ролям.	1		
71	А. Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились». Ответы на вопросы словами из текста, выборочное чтение.	1		
72	П. Головкин «Зимняя сказка». Коллективное определение основной мысли сказки.	1		

73	Г. Скребицкий «Митины друзья». Элементарная оценка характера главного героя.	1		
74	Г. Скребицкий «Митины друзья». Составление рассказа с опорой на иллюстрацию.	1		
75	В. Бирюков «Снежная шапка». Ответы на вопросы словами из текста, выборочное чтение.	1		
76	А. Тумбасов «В шубах и шапках». Коллективное определение основной мысли сказки.	1		
77	Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...». Выразительное чтение.	1		
78	В. Бианки «Находчивый медведь». Элементарная оценка характера главного героя.	1		
79	А. Спирин «Зимние приметы». Ответы на вопросы словами из текста, выборочное чтение.	1		
80	Обобщение по разделу: «Зима наступила». Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1		
<i>Веселые истории. 10ч</i>				
81	Н. Носов «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». Анализ содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы.	1		
82	Н. Носов «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». Составление рассказа по картинке.	1		
83	Г. Остер «Одни неприятности». Чтение по ролям.	1		
84	М. Пляцковский «Однажды утром». Пересказ текста на основе готового плана.	1		
85	В. Бирюков «Почему комары кусаются». Полный подробный пересказ.	1		
86	С. Маршак «Вот какой рассеянный». Составление рассказа по иллюстрации.	1		
87	О. Кургузов «Две лишние коробки». Словесное рисование.	1		
88	Г. Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?». Выбор из текста отрывков к иллюстрации.	1		
89	Обобщение по разделу «Веселые истории». Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1		
90	Внеклассное чтение. С. Маршак «Вот какой рассеянный».	1		

<i>Полюбуйся, весна наступает... 13ч</i>				
91	В. Алферов «Март». Составление рассказа по сюжетной картинке. Графическое рисование по представлению.	1		
92	М. Фролова «Восьмое марта». Определение собственного отношения к рассказу.	1		
93	М. Фролова «Восьмое марта». Рисование открыток на заданную тему.	1		
94	Е. Благикина «Забота». Ответы на вопросы по содержанию текста.	1		
95	А. Соколовский «Бабушкина вешалка». Понимание мотивов поступков героя.	1		
96	В. Бианки «Последняя льдина». Объяснение значения смысла слов.	1		
97	А. Плещеев «Весна». Заучивание стихотворения наизусть.	1		наизусть
98	А. Барков «Скворцы прилетели». Словесное рисование.	1		
99	Э. Шим «Всеми своим сроком». Ответы на вопросы по содержанию текста.	1		
100	И. Никитин «Полюбуйся, весна наступает...». Словесное рисование.	1		наизусть
101	Ю. Коваль «Весенний вечер». Ответы на вопросы по содержанию текста.	1		
102	Ю. Дмитриев «Опасная красавица». Ответы на вопросы по содержанию текста. ТЧ. Проверка уровня сформированности навыков чтения.	1		
103	Обобщающий урок по разделу: «Полюбуйся, весна наступает...». Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1		

<i>В мире волшебной сказки. 11ч</i>				
104	«Хаврошечка». Русская народная сказка. Определение волшебного и реального в сказке.	1		
4 четверть 34 ч				
105	«Хаврошечка». Нравственный смысл сказки. Определение основных черт характеров героев.	1		

106	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Русская народная сказка.	1		
107	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Умение ориентироваться в тексте.	1		
108	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...». Словесное рисование.	1		наизусть
109	Ш. Перро «Подарки феи». Определение основных черт характеров героев.	1		
110	Ш. Перро «Подарки феи». Определение волшебного и реального в сказке.	1		
111	Братья Гримм «Горшочек каши». Определение основных черт характеров героев.	1		
112	В. Порудоминский «Наши сказки». Элементарная оценка характера главного героя.	1		
113	В.ч. Русская народная сказка. «Сивка-Бурка». Определение волшебного и реального в сказке.	1		
114	Обобщающий урок по разделу: «В мире волшебной сказки». Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1		
<i>Родная земля. 12ч</i>				
115	М. Ильин «Царь – колокол».	1		
116	С. Васильева «Город на Неве».	1		
117	Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле».	1		
118	С. Вербова «Сочинение на тему» Объяснение смысла пословиц о Родине.	1		
119	Л. Кассиль «Какое это слово?»	1		
120	Б. Никольский «Главное дело».	1		
121	А. Усачев «Защита».	1		
122	Л.Кассиль «Никто не знает, но помнят все».	1		наизусть
123	Промежуточная аттестация	1		

124	Стихи о Дне Победы. Беседа о празднике.	1		
125	Т. Белозеров «День Победы». Беседа о подвиге народа.	1		наизусть
126	Обобщающий урок по разделу.	1		
	<i>Лето пришло. 10ч</i>			
127	С. Козлов «Ливень»; Г. Граубин «Тучка».	1		
128	Н. Павлова «Хитрый одуванчик».	1		
129	Н. Павлова «Хитрый одуванчик». Выборочный пересказ.	1		
130	Е. Благинина «Одуванчик». Выразительное чтение.	1		
131	А. Дорохову «Встреча со змеей». ТЧ Проверка уровня сформированности навыков чтения.	1		
132	А. Бродский «Летний снег».	1		
133	В. Голявкин «После зимы будет лето».	1		
134	А. Спирина «Летние приметы».	1		
135	Обобщающий урок по разделу: «Лето пришло».	1		
136	Путешествие по Литературии.	1		

Критерии оценивания достижений обучающихся

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает целыми словами, некоторые трудные слова — по слогам; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает, в основном, целыми словами, трудные слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ И ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

Технические средства обучения.

1. Компьютер.
2. Мультимедиапроектор.
3. Интерактивная доска.

Учебно-практическое оборудование.

1. Классная доска
2. Магнитная доска.
3. Наборное полотно.
4. Слоговые таблицы.

Информационно-образовательные ресурсы.

1. Дидактический демонстрационный материал.
2. Электронные учебные издания.
3. Тематические мультимедийные презентации.
4. Интернет – ресурсы.

Учебно-методический комплекс.

Для обучающихся:

С.Ю. Ильина. «Чтение», 4 класс. Учебник в 2-х частях для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные

программы, Москва «Просвещение», 2018 г.

Для учителя:

С.Ю. Ильина, А.А. Богданова, Т.М. Головкина Методические рекомендации «Чтение 2-4 классы». Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва, «Просвещение», 2017г.

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (0-4 классы), Москва, «Просвещение», 2011 г. под редакцией Бгажноковой И.М.

Программа В.В. Воронковой Русский язык / Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4 класс - под ред. В.В. Воронковой. - Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. - М. "Просвещение", 2008.

Методические пособия:

А.К. Аксенова «Методика обучения русскому языку и чтению в школе VIII вида» (М., «Просвещение», 2000 г.)

В. Волина «Русский язык. Учимся играя» (Екатеринбург, «Арго», 1996 г.)

В.В. Воронкова «Обучение чтению и письму учащихся младших классов коррекционной школы». — М., 2009.

Р. И. Лалаева «Логопедическая работа в коррекционных классах» (М, Владос, 1999г)

М.Ф. Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения»· (М., «Просвещение», 2000 г.)

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 589308906995863556254771095540604331751941992880

Владелец Помазова Марина Валериевна

Действителен с 12.09.2025 по 12.09.2026