

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Комитет образования Администрации, науки и молодежной политики  
Волгоградской области**

**Комитет образования Администрации Камышинского муниципального района  
Волгоградской области**

**МКОУ Костаревская СШ**

РАССМОТРЕНО

Методическим  
объединением

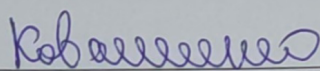


Маруняк Н.Б.

Протокол № 1 от 30.08.2024г.

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом

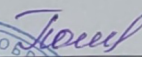


Коваленко Е.П.

Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

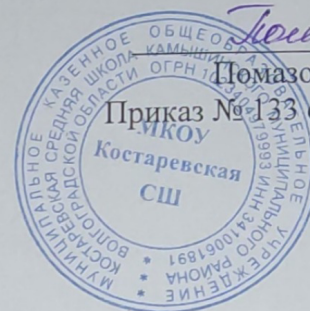
УТВЕРЖДЕНО

Директор



Томазова М.В.

Приказ № 133 от 30.08.2024.



**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Речевая практика»**

для обучающихся 3 класса

Костарево 2024

## ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	5
III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	6
IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	9

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

**Цель учебного предмета** – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

### **Задачи обучения:**

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств обучающихся;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе определяет следующие задачи:

- помощь обучающимся в обобщении имеющегося у них речевого опыта;
- улучшение качественных характеристик устной речи, таких как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- обучение навыку конструктивно участвовать в споре;
- обогащение словаря предметной лексикой и этикетными выражениями;
- совершенствование умения слушать речь в аудиозаписи;
- воспитание чуткого отношения к живой природе.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике в 3 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	6	
2	Дикция и выразительность речи	24	1
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	30	2
4	Культура общения	8	2
<b>Итого:</b>		<b>68</b>	<b>5</b>

### III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### **Личностные:**

– расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;

– укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;

– овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

#### **Предметные:**

##### Минимальный уровень:

– выполнять задания по словесной инструкции учителя, обучающихся;

– выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

– знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);

– участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

– слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

– выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

– участвовать в беседе;

– слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

### Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 3-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» -удовлетворительно.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

**Оценка «2»** - не ставится



#### IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Снова в школу! – 3 ч</b>					
1	Это моя школа. Речевое общение со старшими и с друзьями.	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Школа», обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Конструирование диалогов-приветствий из данных реплик. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с разной интонацией (спокойно, радостно, с обидой). Составление рассказов на основе иллюстрации к стихотворению А. Шибаяева «Винегрет».	Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, пользуются правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми. Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя.	Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения. Составляют рассказы на основе иллюстраций.
2	Это моя школа. Правила речевого общения.	1	Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной	Используют диалогические формы речи в различных	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры

3	Это моя школа. Правила речевого общения.	1	интонацией, проигрывание диалогов). Проигрывание диалогов-приветствий на основе образцов учебника и личного опыта. Дифференциация обращений к ровеснику и старшему, к хорошо знакомому и малознакомому человеку. Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.). Начало составления памятки «Секреты вежливого общения».	ситуациях общения. Играют в игры, соблюдая правила. Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов. Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя.	речевого общения. Играют в игру, соблюдая правила. Участвуют в диалоге. Составляют рассказы на основе иллюстраций.
<b>Мы собрались поиграть. Мои друзья – 3 ч</b>					
4	Мы собрались поиграть.	1	Введение в ситуацию рассматривание картинок по теме: «Мы собрались поиграть». Обсуждение ситуации, изображённой на иллюстрации. Конструирование диалога-конфликта с использованием карточек. Проигрывание диалога с имитацией интонации, мимики и жестов, характерных для аналогичных жизненных ситуаций. Редактирование содержания диалога после обсуждения вопроса о том, как избежать конфликта в споре. Проигрывание составленных диалогов Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе.	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Обсуждают ситуацию с помощью учителя. Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Принимают участие в проигрывании составленных диалогов с помощью учителя.	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал. Обсуждают ситуацию. Используют этикетные речевые выражения; основные правила культуры речевого общения. Участвуют в проигрывании составленных диалогов.

5	Мы собрались поиграть.	1	<p>Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта).</p> <p>Актуализация опыта участия обучающихся в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся).</p> <p>Разучивание считалок.</p> <p>Составление предложений с опорными словами Составление рассказа о правилах игры «Рыбаки».</p> <p>Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам.</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.</p> <p>Принимают участие в проигрывании диалога.</p> <p>Принимают участие в разучивание считалок.</p> <p>Составляют предложения с опорными словами с помощью учителя.</p> <p>Участвуют в коллективном составлении рассказа о правилах игры.</p> <p>Проговаривают считалки, договаривая отдельные слова.</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения.</p> <p>Участвуют в проигрывании диалога, в редактирование диалога.</p> <p>Разучивают считалки.</p> <p>Составляют предложения с опорными словами.</p> <p>Коллективно составляют рассказ о правилах игры.</p> <p>Проговаривают считалки.</p>
6	Мы собрались поиграть. Общение с друзьями.	1	<p>Актуализация опыта участия в играх обучающихся с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся).</p> <p>Разучивание считалок.</p> <p>Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности.</p> <p>Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила.</p> <p>Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Воспроизводят считалки.</p> <p>Участвуют в коллективном составлении рассказа</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения.</p> <p>Играют в игру, соблюдая правила.</p> <p>Участвуют в диалоге.</p> <p>Разучивают считалки.</p> <p>Коллективно составляют рассказ о правилах игры по иллюстрации.</p> <p>Составляют «Копилку игр».</p>

			опорой на план). Составление «Копилки игр». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».	по иллюстрации с помощью наводящих вопросов учителя.	
<b>В библиотеке – 3 ч</b>					
7	В библиотеке.	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Библиотека», обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).</p> <p>Актуализация у обучающихся имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке.</p> <p>Конструирование возможных диалогов с библиотекарем.</p> <p>Экскурсия в школьную библиотеку.</p> <p>Рассказывание сказок с опорой на иллюстрированные книги, полученные в библиотеке.</p> <p>Игра «Прятки со сказкой» .</p> <p>Отгадывание загадок по сказке (водящий загадывает сказку, известную всем игрокам, игроки задают ему вопросы, чтобы узнать, какую сказку он загадал).</p>	<p>Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их.</p> <p>Составляют сказки на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя.</p> <p>Принимают участие в игре «Прятки со скакалкой».</p>	<p>Соблюдают правила поведения в библиотеке, ищут книги, предложенные учителем, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке.</p> <p>Играют в игру «Прятки со скакалкой».</p>

8	В библиотеке.	1	Составление правил поведения в библиотеке, обсуждение целесообразности каждого правила. Уточнение представлений обучающихся о графике и особенностях работы библиотеки в их школе. Знакомство со специальным словом — формуляр. Демонстрация формуляра самого активного читателя из данного класса. Ролевая игра «В библиотеке». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».	Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке. Принимают участие в игре «В библиотеке».	Соблюдают правила поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, играют в игры. Составляют памятку «Секреты вежливого общения».
9	В библиотеке.	1			
<b>Сказки про Машу – 3 часа</b>					
10	Сказки про Машу.	1	Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки. Беседа по картинкам в учебнике. Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинку. Инсценирование отрывков из сказки.	Слушают сказку. Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал. Составляют предложения по картинкам с помощью учителя. Принимают участие в инсценировке отрывка из сказки.	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи. Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Составляют предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов. Инсценируют сказку.
11	Сказки про Машу.	1	Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).	Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный	Отвечают на вопросы по содержанию

12	Сказки про Машу	1	Закрепление содержания сказки. Составление пар слов, по-разному называющих героев сказки. Составление предложений по сюжету сказки. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинку и слова. Игра «Живые загадки». Инсценирование отрывков из сказки.	материал. Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации. Принимают участие в игре, в инсценировке сказки.	Сказки. Играют в игру «Живые загадки». Инсценируют сказку.
<b>Отправляюсь в магазин – 3 ч</b>					
13	Отправляюсь в магазин.	1	Актуализация имеющихся знаний у обучающихся о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар). Введение в словарь обучающихся названия крупного магазина «супермаркет» (или «гипермаркет»)). Выделение названий отделов, перечисление товаров, которые можно приобрести в каждом из них. Конструирование возможных диалогов с продавцом. Рисование возможных вывесок-картинок для различных отделов в магазинах. Коллективное отгадывание названий нарисованных детьми вывесок.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Принимают участие в рисовании вывесок-картинок для различных отделов в магазинах. Отгадывают название нарисованных вывесок. Конструируют возможные диалоги с продавцом с помощью наводящих вопросов.	Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения. Рисуют вывески-картинки для различных отделов в магазинах. Отгадывают название нарисованных вывесок. Конструируют возможные диалоги с продавцом.

14	Отправляюсь в магазин.	1	<p>Моделирование диалогов различной сложности между продавцом и покупателем с использованием реплик на карточках.</p> <p>Проигрывание диалогов с привлечением внимания обучающихся к важности чёткого, достаточно громкого произнесения реплик при общении с продавцом в магазине.</p> <p>Ролевая игра «В магазине» (осуществление покупок в различных отделах по заранее составленному списку).</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.</p> <p>Участвуют в проигрывании диалогов, в ролевых играх.</p> <p>Участвуют в составлении памятки «Секреты вежливого общения».</p>	<p>Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения.</p> <p>Проигрывают диалоги, играют в ролевую игру «В магазине».</p> <p>Составляют памятку «Секреты вежливого общения».</p>
15	Отправляюсь в магазин.	1			
<b>Телефонный разговор - 3ч</b>					
16	Телефонный разговор.	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Телефонный разговор», обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>Актуализация имеющихся знаний по теме Составление «Правил общения по телефону».</p> <p>Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон».</p> <p>Чтение по ролям диалогов героев сказки с опорой на фрагменты текста, заранее подготовленные учителем (записанные на карточках).</p> <p>Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания.</p> <p>Ролевые игры «Телефонный разговор».</p> <p>Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»).</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.</p> <p>Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка.</p> <p>Пользуются правилами речевого общения.</p> <p>Принимают участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.</p>	<p>Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения.</p> <p>Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка.</p> <p>Применяют правила речевого общения.</p> <p>Читают диалоги по ролям, играют в ролевые игры.</p>
17	Телефонный разговор.	1			
18	Телефонный разговор. Правила речевого общения.	1			

**Я - зритель – 3 часа**

19	Я - зритель. Речевое общение с малознакомыми людьми.	1	Рассматривание картинки по теме «Театр», «Кинотеатр», чтение стихотворения к речевой ситуации. Установление по вопросам учителя проблемы, изображённой на рисунке. Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме. Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы). Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком. Составление «Правил вежливого зрителя».	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями. Отвечают на вопросы. Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя. Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета.	Участвуют в ролевых играх. Отвечают на вопросы. Моделируют и проигрывают диалоги. Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета.
20	Я - зритель. Правила речевого общения.	1	Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме «Театр». Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы). Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком Составление «Правил вежливого зрителя».	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями. Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета. Принимают участие в составлении правил.	Участвуют в ролевых играх. Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета. Моделируют и проигрывают диалоги. Составляют правила.
21	Я – зритель.	1	Ролевая игра «Кинотеатр». Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре с работниками	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми	Участвуют в ролевых играх. Выражают свои



			кинотеатра (кассир, гардеробщик, продавец в буфете) или зрителями, пришедшими на сеанс. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».	возможностями. Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя. Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета. Принимают участие в составлении правил.	просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета Моделируют и проигрывают диалоги. Составляют правила.
22	Какая сегодня погода? Погода и мы.	1	Рассматривание серии картинок, чтение стихотворения во введении к речевой ситуации. Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени. Установление по вопросам учителя причинно-следственной связи между картинками. Сравнение использованных на картинках символов со знакомыми обучающимся условными обозначениями. Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения.	Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации. Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Участвуют в конструировании предложений по теме с опорой на условные обозначения и помощью учителя.	Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации. Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации. Конструируют предложения по теме с опорой на условные обозначения.
23	Погода и мы.	1	Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.	Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи

24	Погода и мы	1	<p>Обсуждение полученной обучающимися информации о прогнозе погоды на ближайшие дни.</p> <p>Выяснение источников информации, сравнение её содержания.</p> <p>Сообщение доступной обучающимся информации о том, как составляется прогноз погоды.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей, видеофрагментов с прогнозами погоды, просмотр информационных колонок из газет, содержащих прогнозы погоды.</p> <p>Ролевая игра «Прогноз погоды».</p>	<p>Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащих прогнозы погоды.</p> <p>Принимают участие в ролевой игре «Прогноз погоды» в соответствии с речевыми возможностями.</p>	<p>учителя и анализ речевой ситуации.</p> <p>Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащие прогнозы погоды.</p> <p>Играют в ролевую игру «Прогноз погоды».</p>
<b>Снегурочка – 3 ч</b>					
25	Сказка «Снегурочка».	1	<p>Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов.</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали.</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинку.</p>	<p>Слушают сказку.</p> <p>Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов.</p> <p>Подбирают слова для связи эпизодов с помощью учителя.</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов.</p>

					Подбирают подходящие слова для связи эпизодов
26	Сказка «Снегурочка».	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Снегурочка» на презентации. Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)	Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка».	Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка».
27	Сказка «Снегурочка».	1	Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов. Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев.	Повторяют содержание сказки, отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал. Составляют простые предложения по картинкам. Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации.	Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы. Составляют распространенные предложения по картинкам. Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Инсценируют сказку.
<b>Весёлый праздник – 3 ч</b>					
28	Весёлый праздник.	1	Беседа по теме речевой ситуации: «Новогодние праздники» с обращением к личному опыту детей. Рассматривание и сравнение картинок на развороте. Коллективное составление рассказов по картинкам. Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях.	Рассматривают и сравнивают картинки. Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал и с помощью наводящих вопросов учителя. Обсуждают и проигрывают возможные	Рассматривают и сравнивают картинки. Отвечают на вопросы учителя по их содержанию. Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал.

				конкурсы и развлечения.	Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения.
29	Весёлый праздник.	1	Конструирование диалогов: обсуждение рисунков, подготовленных обучающимися дома. Подготовка к ролевой игре «Приём гостей»: обсуждение сюжета (хозяин (хозяйева) праздника, меню праздничного чаепития, развлечения для гостей и т. д.). Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями. Конструируют диалоги с помощью учителя. Подготавливают письменные приглашения к празднику по образцу.	Разучивают и рассказывают стихотворения. Конструируют диалоги. Подготавливают письменные приглашения к празднику. Принимают участие в играх, соблюдая правила. Проигрывают возможные конкурсы и развлечения.
30	Весёлый праздник.	1	Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник. Ролевая игра «Приём гостей»: встреча гостей, общение за праздничным столом, рассказы за столом (о фильме, игре), пожелания хозяину дома. Проигрывание конкурсов и развлечений на детском празднике (угадай картинку, морская цепь и др.).	Принимают участие в играх, соблюдая правила. Проигрывают возможные конкурсы и развлечения.	Принимают участие в играх, соблюдая правила. Проигрывают возможные конкурсы и развлечения.
<b>Мир природы – 3 часа</b>					
31	Мы друзья или враги природы.	1	Обращение к личному опыту школьников. Беседа о домашних животных, которые живут у детей или их близких. Предварительное обсуждение замыслов рассказов, рисунков, которые будут выполняться дома.	Принимают участие в беседе. Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Принимают посильное	Принимают участие в беседе. Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал. Участвуют в

				участие в обсуждении замыслов рассказов, рисунков.	обсуждении замыслов рассказов, рисунков.
32	Мы друзья или враги природы.	1	Представление обучающимися творческих работ, подготовленных совместно с родителями.	Умеют рассказать о своей работе в соответствии с речевыми возможностями. Участвуют в играх «Вспомни меня», «Расскажи мою историю». Составляют правила ухода за домашним животным с помощью учителя.	Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал. Играют в игры «Вспомни меня», «Расскажи мою историю». Составляют правила ухода за домашним животным.
33	Мы друзья или враги природы.	1	Обсуждение возможных последствий невнимательного отношения человека к своим питомцам. Составление правил ухода за домашним животным. Игра «Вспомни меня», «Расскажи мою историю».		
<b>Играем в сказку – 3 ч</b>					
34	Сказка «Морозко».	1	Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов. Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки.	Слушают сказку Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал. Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов. Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя. Участвуют в коллективном	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи. Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов.

				рассказывании сказки в соответствии со своими речевыми возможностями.	Подбирают подходящие слова для связи эпизодов. Участвуют в коллективном рассказывании сказки.
35	Сказка «Морозко».	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Морозко» на презентации.	<p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко».</p> <p>Повторяют содержание сказки.</p> <p>отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам.</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации.</p> <p>Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями.</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко».</p> <p>Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы.</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Инсценируют сказку.</p>
36	Сказка «Морозко».	1	<p>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.).</p> <p>Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов.</p> <p>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев.</p>		

<b>Это я! – 3 часа</b>					
37	Кто я?	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Принимают участие в составлении рассказов-описаний в соответствии с речевыми возможностями. Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя. Принимают участие в составлении памятки.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, конструируют и проигрывают диалоги. Составляют рассказы-описания. Конструируют и проигрывают диалоги по теме. Составляют памятку.
38	Кто я?	1	Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.).		
39	Кто я?	1	Составление рассказов-описаний о себе и товарищах. Конструирование и проигрывание диалогов по теме Продолжение работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения».		
<b>Играем в сказку – 3 ч</b>					
40	Сказка «Гуси-лебеди».	1	Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Беседа по картинкам в учебнике. Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов. Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинку.	Слушают сказку. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал. Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов. Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя. Участвуют в	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи. Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых

				коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями.	синонимов Подбирают подходящие слова для связи эпизодов. Участвуют в коллективном рассказывании сказки.
41	Сказка «Гуси-лебеди».	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» на презентации. Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.).	Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди».	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи.
42	Сказка «Гуси-лебеди».	1	Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов. Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев.	Повторяют содержание сказки, отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал. Составляют простые предложения по картинкам. Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации. Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями.	Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди». Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы. Составляют распространенные предложения по картинкам. Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Инсценируют сказку.



<b>Поздравления</b> (место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта) – 4 ч					
43	Поздравляем защитников Отечества.	1	Введение в ситуацию: праздник Защитника Отечества (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем).	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями.	Разучивают и рассказывают стихотворения.
44	Поздравляем защитников Отечества.	1	Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки.	Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя. Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя. Создают поздравительные открытки по образцу. Принимают участие в играх, соблюдая правила.	Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию. Конструируют и проигрывают диалоги по теме. Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата. Принимают участие в играх, соблюдая правила.
45	Поздравляем с 8 марта!	1	Введение в ситуацию: праздник 8 Марта (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам	Разучивают и рассказывают стихотворения в	Разучивают и рассказывают стихотворения.

46	Поздравляем с 8 марта!	1	учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем). Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Создание поздравительных открыток. Подпись имени адресата открытки.	соответствии с речевыми возможностями. Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя. Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя. Создают поздравительные открытки по образцу. Принимают участие в играх, соблюдая правила.	Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию. Конструируют и проигрывают диалоги по теме. Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата. Принимают участие в играх, соблюдая правила.
<b>Мои друзья – 4 ч</b>					
47	Вместе нам не скучно.	1	Определение темы ситуаций. Составление предложений с опорой на иллюстративный материал. Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта. Проигрывание составленных диалогов.	Определяют тему ситуации с помощью наводящих вопросов учителя. Составляют простые предложения с опорой на иллюстративный материал.	Определяют тему ситуации. Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал.
48	Вместе нам не скучно.	1	Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе.	Участвуют в проигрывании диалогов. Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный.	Составляют распространённые предложения с опорой на иллюстративный материал, на схемы и слова.

				материал Договаривают считалки	Проигрывают диалоги Составление предложений с опорой Произносят считалки
49	Вместе нам не скучно.	1	Конструирование возможных диалогов. Передавать различные чувства тоном голоса.	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал.	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал.
50	Вместе нам не скучно.	1	Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам. Игра с правилами по выбору обучающихся. Использование считалочки для определения водящего. Составление «Копилки игр». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».	Составляют рассказы о правилах игры с помощью учителя и наводящих вопросов. Договаривают считалки. Конструируют диалоги с помощью учителя, принимают участие в играх. Принимают участие в составлении считалки.	Составляют рассказ о правилах игры. Конструируют диалоги, играют в игры. Произносят считалки. Составляют памятку.
<b>Я за порогом дома – 3 ч</b>					
51	Я – пешеход.	1	Актуализация знаний обучающихся по теме. Повторение и знакомство с правилами дорожного движения.	Знакомятся и повторяют правила ПДД. Составляют предложения по теме «Я – пешеход» с помощью учителя и наводящих вопросов.	Знакомятся с дорожными знаками и видами переходов, рисуют знаки.
52	Я – пешеход.	1	Составление предложений по теме «Я – пешеход».	Моделируют ситуации и возможных диалогов (идем по тротуару, переходим дорогу, ждём автобус).	Составляют предложения по теме: «Я – пешеход».
53	Я – пешеход.	1		Моделируют ситуации и	Моделируют

				возможные диалоги с помощью наводящих вопросов.	ситуации и возможные диалоги.
<b>Мои друзья – 3 ч</b>					
54	Вместе после уроков.	1	Актуализация опыта обучающихся общения с друзьями вне школы (беседа на основе личного опыта). Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности. Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план). Составление «Копилки игр». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Составляют рассказы по теме ситуации с помощью учителя. Принимают участие в играх «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов» в соответствии с речевыми возможностями. Принимают участие в составлении копилки игр.	Составляют рассказы по теме ситуации и воспроизводят их с опорой на иллюстративный материал. Играют в игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов». Составляют копилку игр.
55	Вместе после уроков.	1			
56		1			
<b>Я за порогом дома – 3 ч</b>					
57	На приёме у врача.	1	Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация имеющихся знаний о правилах	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Принимают участие в	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Играют в игру «На приёме у врача».
58	На приёме у врача.	1			

59	На приёме у врача.	1	поведения на приёме у врача. Конструирование возможных диалогов в регистратуре. Конструирование возможных диалогов с врачом. Ролевая игра «На приёме у врача». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».	играх «На приёме у врача» в соответствии с речевыми возможностями.	
<b>Играем в сказку – 3 ч</b>					
60	Сказка «Волк и семеро козлят».	1	Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов. Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки.	Слушают сказку. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал. Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов. Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя. Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями.	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи. Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов. Подбирают подходящие слова для связи эпизодов. Участвуют в коллективном рассказывании сказки.
61	Сказка «Волк и семеро козлят».	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Волк и семеро козлят» на презентации.	Просматривают иллюстрацию к сказке	Понимают содержание сказки,

62	Сказка «Волк и семеро козлят»	1	Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.). Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов. Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев.	«Волк и семеро козлят». Повторяют содержание сказки, отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал. Составляют простые предложения по картинкам. Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации. Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями.	прочитанной артистами в аудиозаписи. Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Просматривают иллюстрацию к сказке «Волк и семеро козлят». Пересказывают содержание сказки отвечают на вопросы. Составляют распространенные предложения по картинкам. Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Инсценируют сказку.
<b>Я дома – 3 ч</b>					
63	Мой дом. Моя семья.	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Мой дом. Моя семья»).	Рассматривают картинки по теме.	Рассматривают картинки по теме.
64	Мой дом. Моя семья.	1	Беседа с привлечением личного опыта обучающихся, ответы на вопросы на основе иллюстраций.	Отвечают на вопросы учителя, опираясь на иллюстративный материал.	Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в коллективной беседе.
65	Мой дом. Моя семья.	1	Рассказ о членах семьи. Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и	Участвуют в коллективной беседе	Рассказывают о

			развлечений для детского праздника. Ролевая игра «Приём гостей». Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения с помощью учителя. Принимают участие в игре «Приём гостей» в соответствии с речевыми возможностями. Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки.	членах своей семьи. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Играют в игру «Приём гостей». Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов.
<b>Учимся понимать животных – 2 ч</b>					
66	В зоопарке у зверей.	1	Просмотр мультфильма «Где обедал воробей».	Просматривают мультфильм.	Просматривают мультфильм.
67	В зоопарке у зверей.	1	Актуализация личного опыта посещения зоопарка. Рассматривание картинок на развороте. Свободные высказывания обучающихся в ответ на поставленные вопросы. Представление обучающимися творческих работ, подготовленных вместе с родителями «Рассказ о животном».	Рассматривают картинки. Отвечают на вопросы односложно. Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения в соответствии со своими речевыми возможностями. Представляют творческую работу, выполненную дома.	Рассматривают картинки. Отвечают на вопросы распространенным предложением. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Представляют творческую работу, выполненную дома.
<b>Поздравляем с Днём Победы!</b> (Место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) – 1 час					

68	Подготовка к составлению описания внешности человека.	1	<p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне.</p> <p>Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!».</p> <p>Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).</p> <p>Поздравление с праздником.</p>	<p>Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне.</p> <p>Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций.</p> <p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями.</p> <p>Участвуют в коллективных поздравлениях в соответствии с речевыми возможностями.</p> <p>Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!»</p>	<p>Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне.</p> <p>Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций.</p> <p>Разучивают и рассказывают стихотворения.</p> <p>Конструируют устные поздравления с Днём Победы различным адресатам</p> <p>Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!»</p>
----	---	---	--	--	---



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 573116330936295483022101033593971177803341283154

Владелец Помазова Марина Валериевна

Действителен с 15.08.2024 по 15.08.2025