

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области**

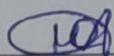
**Комитет образования Администрации Камышинского муниципального района**

**Волгоградской области**

**МКОУ Костарёвская СШ**

**РАССМОТРЕНО**

Методическим  
объединением

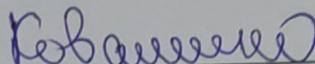


Сысоева Ю.А.

Протокол №1 от 30.08.2024г

**СОГЛАСОВАНО**

Педагогическим советом

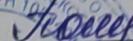


Коваленко Е.П.

Протокол №1 от 30.08.2024г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор



Помазова М.В.

Приказ № 133 от 30.08.2024г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**«Чтение»**

Для обучающихся 10-11 класса

вариант 1 (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «**Чтение**» в 10 классе разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 года №1026;
- Постановление Главного санитарного врача РФ № 28 от 28.09.2020 г. «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей »;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ Костаревская СШ утверждена « 30 » августа 2024 г.;
- Положение о рабочих программах;
- Учебный план школы на 2024 - 2025 учебный год.

Программа по чтению составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

Умственно отсталые дети в большинстве случаев начинают говорить значительно позже, чем их нормально развивающиеся сверстники; период их дошкольной речевой практики более короткий. Процесс овладения речью у детей этой категории существенно затруднен вследствие неполноценности их психического развития. В результате к началу школьного обучения они не достигают такого уровня речевого развития, который обеспечивал бы успешное освоение знаний и навыков в области языка.

Эффективность обучения детей с умственной отсталостью зависит от решения коррекционно-развивающих, коррекционно-образовательных и коррекционно-воспитательных **задач:**

- максимальное внимание к развитию фонематического восприятия, формированию звукового анализа и синтеза;
- уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и закрепления непосредственных впечатлений об окружающем мире;
- развитие связной речи: формирование и совершенствование умения создавать текст, т.е. связно выражать свои мысли, точно и разнообразно употреблять слова, говорить внятно и выразительно;
- воспитание интереса к родному языку;
- формирование навыков учебной работы.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Обучающиеся приобретают и обогащают представления об окружающей действительности. Формируются основные навыки полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию. Дети овладевают различными доступными средствами устной коммуникации для решения практико-ориентированных задач. Ведётся работа по коррекции недостатков речевой и мыслительной деятельности. Формируются положительные нравственные качества и свойства личности.

## **3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

Периодичность проведения уроков по чтению в 10 классе - 2 час в неделю, 68 часов в год. В программе содержится перечень основных разделов, тем уроков и последовательность их проведения. Основная форма занятий по русскому языку в 10 классе – **урок.**

## **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

### **Минимальный уровень:**

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;  
пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;  
участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;  
выразительное чтение наизусть 8-10 коротких стихотворений.

### **Достаточный уровень:**

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;  
ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;  
определение основной мысли текста после предварительного его анализа;  
чтение текста молча с выполнением заданий учителя;  
определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;  
чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);  
пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;  
выразительное чтение наизусть 8-10 стихотворений.

## **4. Содержание учебного предмета «Чтение»**

**Навык чтения:** осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Работа с текстом.** Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

**Развитие устной речи.** Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге. Формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

**Жанровое разнообразие:** сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

## 6. Учебно-тематический план

№	Разделы, темы	Всего часов
1	Устное народное творчество.	3
2	Сказки.	11
3	Картины родной природы.	19
4	О друзьях – товарищах.	7
5	Басни И.А.Крылова.	3
6	Спешите делать добро.	8
7	О животных.	4
8	Из прошлого нашего народа.	5
9	Из произведений зарубежных писателей.	7
	ИТОГО:	136ч.

### Используемая литература:

1. Книга для чтения. Учебник для 5 класса З.Ф.Мальшевой специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. / М., Просвещение, 2018г.

2. Зикеев А.Г. Формирование и коррекция речевого развития учащихся начальных классов специальных(коррекционных) образовательных учреждений на уроках развития речи.- Пособие для педагога –дефектолога.- Москва «Владос»-2013г
3. Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении чтению. М.: Ось – 89, 2004.
4. Кутявина С.В., Гостимская Е.С., Байкова М.И. Поурочные разработки по литературному чтению. М.; Вако, 2007
5. Обучение учащихся I – IV классов вспомогательной школы: Пособие для учителей / Под ред. В.Г.Петровой. – 2-е изд., перераб. – М: Просвещение, 1982.

**Календарно-тематическое планирование  
по предмету «Чтение» 10 класс  
( 2ч. в нед. – 68 ч в год)**

<b>да та</b>	<b>Раздел, тема. Виды контроля.</b>	<b>К- во ч.</b>	<b>Формируемые умения, понятия и представления</b>	<b>Содержание, виды деятельности</b>
			<b>1четверть - 16ч</b>	
	<b>Устное народное творчество -3ч</b>	<u>3</u>		
	Знакомство с содержанием считалок, закличек-приговорок, потешек.	1	Формирование правил работы с учебником. Ф-е произносительных умений, образного представления читаемого текста.	Рассматривание учебника чтения. Правила перелистывания, пользование закладкой. Речевая зарядка.
	Народная мудрость в пословицах и поговорках.	1	Объяснять смысл пословицы или поговорки Правила выразительного чтения.	Отработка навыка выразительного чтения. Находить ответы на вопросы в тексте.
	Чтение загадок и объяснение отгадок. Роль признаков, действий, сравнений в отгадывании загадок.	1	Значение слов: предки, суконце, плетень.	Упражнения в чтении многосложных слов. Рисование словесных картинок. Читать загадки и объяснять отгадки.
	<b>Сказки -11ч</b>	11		

Знакомство с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Подготовка к пересказу.	1	Значение слов: промысел, неволя, убыток, борозда. Формировать умения при пересказе использовать слова и выражения из сказки.	Читать выразительно вслух и «про себя». Отвечать на вопросы по прочитанному.
Объяснительное чтение тофаларской народной сказки «Как наказали медведя».	1	Значение слов: миловал, сходка, измываться	Установление логических цепочек по содержанию текста. Упражнения в создании ролевой игры по рассказу. Уметь обсуждать героев рассказа.
Аналитическая работа по тексту сказки «Золотые руки».	1	Формировать умения находить непонятные слова и выражения в тексте сказок.	Работать с текстом рассказа. Отвечать на поставленные вопросы. Выбирать слова и выражения для характеристики героя.
Чтение русской народной сказки «Морозко».	1	Значение слов: кудель, голубила, неткаха-непряха, постылая, озирается, запропастился, всполошилась	Подбирать слова, характеризующие падчерицу, дочку. Пересказывать содержание сказки по иллюстрациям.
Подготовка к чтению по ролям русской народной сказки «Два Мороза».	1	Формирование представлений о признаках зимы. Формирование представление о взаимоотношениях взрослых и детей	Дать сравнительную характеристику купца и крестьянина, объяснить смысл последнего предложения
Знакомство с содержанием татарской народной сказки «Три дочери».	1	Понятие выражений :поедом ела, сживает со свету, авось, дровосек.	Работать с текстом рассказа. Отвечать на поставленные вопросы. Чтение по ролям. Упражнения в выразительном чтении.
Чтение отрывков «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях» А.С.Пушкина. Определение вида сказки.	1	Формировать умения отличать народные сказки от литературных.	Выбирать слова и выражения из текста для ответа на вопросы. Читать осознанно, правильно, выразительно, выполняя задания учителя.
Добро и зло в «Сказке о мёртвой царевне и семи богатырях» А.С.Пушкина.	1	Значение слов: сочельник, сенная девушка, рогатка	Сравнивать образы героев, выражать отношения к поступкам действующих лиц.
Чтение и озаглавливание 1 и 2 частей сказки Д. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка».	1	Формировать представления о поздней осени.	Передавать настроение. Устанавливать связи текста и иллюстраций. Подбирать словарь к отрывку о поздней осени.
Подготовка к чтению по ролям разговора Лисы и Серой Шейки из 3 части сказки.	1	Формирование знаний о лесных животных осенью.	Рассказать о жизни зайца, используя иллюстрацию. Уметь защищать братьев наших меньших.
Чтение и озаглавливание 4 -5 части сказки Д.	1	Значение выражений: сонная река; борьба шла не на	Находить в тексте слова и выражения, которые

	Мамина-Сибиряка «Серая Шейка».		жизнь, а на смерть; душа в пятки ушла; река точно засыпала	создают грустное, тоскливое настроение.
	<b>Картины родной природы – 11ч</b>	2		
	Главные приметы лета в рассказе Г. Скребицкого «Июнь»	1	Формирование знаний о лете. Сравнить продолжительность летнего дня и летней ночи.	Чтение хором, индивидуально. Отвечать на вопросы по содержанию.
	Подготовка к выразительному чтению наизусть стихотворения И. Сурикова «Ярко солнце светит».	1	Значение выражения: золотом облиты тёмные листья; дремлет лес.	Читать стихотворение спокойно, внятно проговаривая каждое слово, останавливаясь на знаках препинания.
			<b>2 четверть - 16ч</b>	
	Чтение 1,2 частей рассказа А.Платонова «Июльская гроза».	1	Значение слов: обочина, наискось	Находить ответы в тексте на поставленные вопросы
	Чтение 3,4 частей рассказа А.Платонова «Июльская гроза».	1	Формировать умения при пересказе использовать слова и выражения из рассказа.	Находить описание новой вспышки грозы, выборочно читать по заданию в учебнике.
	Заучивание наизусть стихотворения А.Прокофьева «Берёзка»Ю.Гордиенко «Вот и клонится лето к закату»	1	Формирование образного представления читаемого текста. Словарь: ливень, выгорела, сыпучая, проливной, сверкающий.	Выбирать из текста описание состояния природы. Выразительно читать вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения.
	Главные приметы ранней осени в рассказе Г.Скребицкого «Сентябрь»	1	Формирование представлений о признаках осени. Значение слов: соня, равноденствие.	Назвать приметы осени, описанные в тексте, отвечать на вопросы учителя по тексту.
	Приметы осени в рассказе И.Соколова-Микитова «Золотая осень»	1	Формирование представлений о повадках диких животных. Словарь: неожиданная.	Читать о приметах осени, отвечать на поставленные вопросы по тексту.
	Подготовка к выразительному чтению наизусть стихотворения К.Бальмонта «Осень»	1	Значение выражения: солнце реже смеётся; осень проснётся - и заплачет спросонья.	Находить ответ на поставленный вопрос. Развитие слуховой и зрительной памяти.
	Деление рассказа Г. Скребицкого «Добро пожаловать» на части, озаглавливание их.	1	Значение выражения: красный будет денёк.	Делить текст на части с помощью учителя, озаглавливать части текста и составлять с помощью учителя план для пересказа.
	Исход осени в рассказе В. Астафьева «Осенние грусти»	1	Значение слов: исход, изморозь, пегие, пурпур.	Уметь находить ответы на вопросы по содержанию текста. Определять .
	Подготовка к выразительному чтению наизусть стихотворения	1	Значение слов: чахлая, невзгоды, сулит, зловеще их.	Чтение и анализ текста. Составление картинного плана. Анализ поведения

	И.Бунина «Первый снег»			мальчиков. Развитие слуховой и зрительной памяти.
	<b>О друзьях – товарищах - 7 ч</b>	7		
	Чтение 1 главы рассказа Ю. Яковлева «Колючка»	1	Формирование представлений о добрых делах.	Рассматривание картинок, устанавливание соответствия с текстом.
	Чтение 2 главы рассказа Ю. Яковлева «Колючка».	1	Значение слов: юркий, сновал, вражда, нахлынуло, оттесняла.	Пересказ по картинному плану.
	Знакомство с рассказом Ю. Яковлева «Рыцарь Вася». Оглавление частей рассказа.	1	Значение слов: рыцарь, благородство, тюфяк	Чтение рассказа. Уметь находить ответы на вопросы по содержанию текста. Развитие слуховой и зрительной памяти.
	Чтение отрывка повести Н.Носова «Витя Малеев в школе и дома».	1	Формировать умения оценивать поступки героев.	Читать «про себя» с выполнением заданий; выделять с помощью учителя главную мысль рассказа.
	Подготовка к краткому пересказу содержания рассказа В.Медведева «Фосфорический мальчик»	1	Значение выражения: быть человеком, Ябеда, мучила совесть, фосфор, поединок .	Оглавливать части рассказа и записывать их в виде плана, кратко пересказывать весь рассказ по плану и отдельные эпизоды.
	Постановка вопросов к 1-2 части рассказа Л.Воронковой “Дорогой подарок”	1	Значение слова: полдюжины, драчуны, горновой	Чтение текста, ответ на вопросы по содержанию. Составление плана пересказа.
	Подготовка к подробному пересказу 3 части рассказа Л.Воронковой “Дорогой подарок”	1	Формирование понятий – можно, нельзя ; воспитанный и невоспитанный. Умение находить отрывок из текста к картинке.	Работа с текстом. Выборочное чтение по вопросам. Составление плана пересказа основных моментов.
			<b>3 четверть – 20ч</b>	
	<b>Басни И.А.Крылова – 3ч</b>			
	Обличие человеческих пороков в басне И.Крылова «Ворона и Лисица».	1	Формирование представлений о том , что высмеивает и чему учит автор в баснях.	Выборочно читать по заданию учителя; сопоставлять похвалы Лисицы с внешним видом Вороны, используя иллюстрацию.
	Выразительное чтение басни И.Крылова «Щука и Кот»	1	Формировать умения находить слова в басне, в которых заключён главный смысл. Значение слова: поучение, мораль, лезть	Находить в басне выражения, которые можно применять в речи как пословицы.
	Подготовка к выразительному чтению по ролям басни И.Крылова «Квартет». Разыгрывание басни.	1	Значение слов: лад, тачать, лукавый, осрамиться, невидаль, натешился, квартет, бас, альт, скрипка	Выразительно читать басню, нарисовать картину к басне. Отвечать на вопросы по заданию в учебнике

	<b>Спешите делать добро - 8ч</b>	8		
	Чтение рассказа Н.Хмелика «Будущий олимпиец» .	1	Формирование представлений о добрых делах.	Пересказывать содержание рассказа по вопросам; сравнивать поведение мальчиков.
	Доброе дело в рассказе О.Бондарчука «Слепой домик»	1	Значение поговорки: Добрые дела красят человека.	Составление ответов на вопросы. Пересказывание.
	Отношение семьи к старому человеку в 1 -2 части рассказа В. Осеевой «Бабка»	1	Значение поговорки: Трудней всего три вещи в жизни – Богу молиться, долги платить да родителей кормить	Работать с текстом рассказа. Отвечать на поставленные вопросы.
	Влияние слов товарища на Борьку в 3 - 4 части рассказа В.Осеевой «Бабка»	1	Формирование понятий – можно, нельзя ; воспитанный и невоспитанный. Умение находить отрывок из текста к картинке.	Чтение текста, подбор предложений к картинкам. Определять качества характера главного героя.
	Любовь к матери в 1 части рассказа А.Платонова “Сухой хлеб	1	Значение слов: уморился, междуярьде, мотыжить	Отвечать на вопросы к тексту, ответы находить в тексте; выборочно читать по заданию учителя.
	Маленькое, а большое сердце Мити во 2 части рассказа А.Платонова “Сухой хлеб”	1	Значение выражения: Какое сердце у тебя – маленькое, а большое Какое время описано в рассказе?	Разделить рассказ на части, озаглавить их и пересказать по плану
	Чтение отрывка из повести В Распутина “Последний срок” “Люся”	1	Значение слов: накануне, волочилась, вожжи	Уметь обсуждать героев рассказа. Подбор предложений к иллюстрациям. Развитие слуховой и зрительной памяти.
	Подготовка к выразительному чтению стихотворения В.Брюсова “Труд” Р.Рождественского “Огромное небо”	1	Формировать умения беседовать о прочитанном, пересказывать интересные отрывки. Значение слов: эскадрилья, кварталы, подвиг.	Выразительно читать стихотворение, обращая внимание на слова, несущие главную мысль строки.
	<b>Картины родной природы -6ч</b>	6		
	Подготовка к выразительному чтению наизусть стихотворения Ф. Тютчева «Зима» К.Бальмонта «К зиме»	1	Значение слов: бахрома, очарован, окован, чародейка.	Отвечать на вопросы к тексту стихотворения, выразительно читать наизусть
	Повадки зайца поздней осенью в 1 - 2 части рассказа Г.Скребицкого «Всяк по-своему»	1	Формирование представлений о зимних приметах. Значение слов: логовища, миновала.	Работать с текстом рассказа. Отвечать на поставленные вопросы.
	Подготовка к выразительному чтению наизусть стихотворения	1	Формирование образного представления читаемого текста. Значение слов:	Чтение сказки. Составление ответов на вопросы по содержанию. Составление

	С.Есенина «Берёза». А.Пушкина «Зимняя дорога».		борзая, вёрсты полосаты.	картинного плана для пересказа. Уметь обсуждать героев рассказа.
	Главные приметы весны в рассказе Г.Скребицкого «Март». А.Толстого «Вот уж снег последний в поле тает»	1	Формирование знания примет весны.	Находить в рассказе отрывок, в котором говорится о первых приметах весны
	Знакомство с рассказом Г.Скребицкого «Грачи прилетели». «В весеннем лесу»	1	Значение слов: кучевые, рапорт, хлопчут, гвалт, верста.	Чтение рассказа. Составление ответов на вопросы по содержанию. Составление картинного плана для пересказа.
	Чтение стихотворения А.Пушкина «Гонимы вешними лучами...» А.Блока «Ворона».	1	Значение выражений гонимы вешними лучам, ... снега сбежали мутными ручьями, улыбкой ясною природа... встречает утро года	Выразительное чтение стихотворения, разбор содержания. Заучивание.
	<b>О животных – 6ч.</b>			
	Чтение рассказа «Тёма и Жучка» Н.Гарина-Михайловского.	1	Формирование образного представления читаемого текста. Значение слов: ирод, нечистоты, прект, тщетно.	Уметь ориентироваться в текстах. Составлять ответы на вопросы. Определять качества характера главного героя.
	Знакомство с 1 -2 частью рассказа А.Толстого «Желтухин».	1	Значение слов: припёк, зоб, сумерки, шлейф. Формировать умения описывать внешний вид героев.	Выборочно читать и рассказывать по заданию учителя, озаглавливать части, пересказывать их.
	Знакомство с 1 -2 частью рассказа А.Толстого «Желтухин».	1	Значение слов: припёк, зоб, сумерки, шлейф. Формировать умения описывать внешний вид героев.	Выборочно читать и рассказывать по заданию учителя, озаглавливать части, пересказывать их.
			<b>4 четверть – 16ч</b>	
	<b>О животных – 4ч.</b>	4		
	Знакомство с рассказом А.Толстого «Желтухин».	1	Значение слов: припёк, зоб, сумерки, шлейф. Формировать умения описывать внешний вид героев.	Выборочно читать и рассказывать по заданию учителя, озаглавливать части, пересказывать их.
	Деление рассказа К.Паустовского «Кот Ворюга» на части	1	Формировать умения делить рассказ на части.	Описывать внешний вид кота. Рассказывать истории о своих домашних животных.
	Чтение и подготовка к пересказу рассказа Б.Житкова «Про обезьянку»	1	Формирование образного представления читаемого текста. Значение слов: отчаяние, кукан, негодоване.	Озаглавливать части текста, передавать содержание иллюстраций к произведению по вопросам.
	Знакомство с рассказом Ф.Абрамова «Из рассказов Олёны Даниловны»	1	Формировать умения рассказывать о своём отношении к диким животным, о помощи им.	Озаглавливать части текста, передавать содержание иллюстраций к произведению по вопросам

				учителя.
	<b>Из прошлого нашего народа – 5 ч</b>	5		
	Чтение рассказа О.Тихомирова «Куликовская битва».	1	Формировать знания и значение Куликовской битвы для всего русского народа.	Упражнения в пересказе содержания. Определять качества характера главного героя.
	Героическое прошлое народа на примере рассказов С.Алексеева «Бородино», «Ключи», «Конец похода».	1	Значение слов: княжество, ликование	чтение рассказов, разбор содержания. Беседа о значении праздника в истории страны.
	Чтение 1- 2 части рассказа А.Куприна «Белый пудель»	1	Значение слов: труппа, шарманка, фальшивые, суматоха, фрак, бакенбарды, трюк	Чтение по ролям. Упражнения в выразительном чтении.
	Чтение 3- 4 части рассказа А.Куприна «Белый пудель»	1	Формирование образного представления читаемого текста.	Отвечать на вопросы к тексту, в ответе использовать слова и выражения из рассказа.
	Защитники Москвы в рассказе Л.Жарикова «Снега, поднимитесь метелью».	1	Формировать умения беседовать о прочитанном, пересказывать интересные отрывки.	Отвечать на вопросы к тексту, объяснять смысл пословиц.
	<b>Из произведений зарубежных писателей – 7ч</b>	7		
	Чтение рассказа В.Гюго «Гаврош».	1	Значение выражения: Мальчик жил, не видя любви и заботы, точно бесцветная травка, которая растёт в погребках.	Пересказывать содержание; рассказывать о Гавроше по данному плану.
	Чтение 1-2 части рассказа М.Твена «Приключения «Тома Сойера».	1	Формировать умения беседовать о прочитанном, пересказывать интересные отрывки. Значение слов: трактир, гримаса	Выделять с помощью учителя смысл рассказа. Выбирать слова и выражения, характеризующие героев, события.
	Чтение 3 -4части рассказа М.Твена «Приключения «Тома Сойера».	1	Формирование образного представления читаемого текста.	Уметь ориентироваться в текстах. Составлять ответы на вопросы. Определять качества характера главного героя.
	Чтение 1 и 2 частей сказки С.Лагерлёфа «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	1	Формировать умения описывать характер героев.	Рисовать словесные картины наступления весны, озаглавливать части текста.
	Чтение 3 и 4 частей сказки С.Лагерлёфа «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	1	Формировать умения беседовать о прочитанном, пересказывать интересные отрывки.	Выделять с помощью учителя смысл рассказа.
	Чтение и пересказ содержания 1и 2 частей сказки «Русалочка» Г.Х.Андерсена	1	Формировать умения описывать характер героев.	Определять, к каким эпизодам относятся иллюстрации, придумывать к ним заголовки.

	Чтение и пересказ содержания 3 части сказки «Русалочка» Г.Х.Андерсена	1	Формировать умения оценивать поступки героев.	Отвечать на вопросы по заданию в учебнике; выразительно читать по ролям .
--	---	---	---	---

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 573116330936295483022101033593971177803341283154

Владелец Помазова Марина Валериевна

Действителен с 15.08.2024 по 15.08.2025